

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом министерства  
образования и науки  
Нижегородской области от  
\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ХІХ Межрегиональный молодежный фестиваль-конкурс**  
**«Алтарь Отечества: КУПНО ЗАЕДИНО – ВМЕСТЕ ЗАОДНО!»**  
**с международным участием.**  
**г. Балахна, Нижегородская область, Россия**

**Дата: 21 мая 2025 год**  
**Место проведения: ДК «Волга», г. Балахна**

**1. Общее положение**

Настоящее Положение разработано в рамках реализации Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и в соответствии с Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 N 304-ФЗ, Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ», Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

В 2025 году исполняется 25 лет Культурно-патриотической акции «Алтарь Отечества», посвященной подвигу Народного ополчения 1612 года под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского.

На протяжении всех этих лет в Нижегородской области и других регионах России проводятся фестивали, конкурсы, конференции, круглые столы, концерты, квесты среди молодежи.

За эти годы в мероприятиях акции приняли участие более 55 тысяч человек.

В юбилейный для акции год в городе Балахне Нижегородской области в 19-й раз пройдет Межрегиональный молодежный фестиваль-конкурс «Алтарь Отечества: КУПНО ЗАЕДИНО – ВМЕСТЕ ЗАОДНО!» с международным участием (далее Фестиваль-конкурс).

Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения XIX Межрегионального молодежного фестиваля-конкурса

«Алтарь Отечества: «КУПНО ЗАЕДИНО - ВМЕСТЕ ЗАОДНО!» с международным участием.

### **1.1. Цель**

Целью Фестиваля-конкурса является привлечение внимания учащейся молодежи к духовным ценностям Отечества, героическому прошлому страны и Нижегородского края, обогащение духовного мира молодых людей, воспитание нравственных и патриотических чувств, гордости за свою Родину, гармонизация межнациональных отношений в обществе.

Фестиваль-конкурс посвящен следующим событиям:

- 2025 год - Год защитника Отечества.
- 80-лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне.
- Земля моя, мой край родной.
- Дружба народов - основа мира.
- История Культурно-патриотической акции «Алтарь Отечества».

### **1.2. Задачи**

Задачами Фестиваля-конкурса являются:

- гражданско-патриотическое и нравственное воспитание молодежи;
- активизация интереса молодежи и студентов к истории Отечества и родного края;
- содействие в реализации творческого потенциала молодых людей.

## **2. Управление Фестиваля-конкурса**

**2.1.** Организаторами Фестиваля-конкурса выступают министерство образования и науки Нижегородской области и Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Балахнинский технический техникум». Региональный оператор - ГБПОУ «Балахнинский технический техникум».

### **2.2. Организационный комитет и проведение Фестиваля-конкурса.**

Для проведения Фестиваля-конкурса из числа организаторов формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет).

В целях организации и проведения Фестиваля-конкурса формируется оргкомитет.

#### **Функции оргкомитета:**

- оперативное рассмотрение вопросов, связанных с организацией и проведением Фестиваля-конкурса;
- формирование рабочей группы и жюри Фестиваля-конкурса;
- разработка программы проведения Фестиваля-конкурса.

### **2.3. Рабочая группа Фестиваля-конкурса.**

В функции рабочей группы Фестиваля-конкурса входят следующие задачи:

- сбор заявок на участие в Фестивале-конкурсе;
- проверка соответствия оформления и подачи заявок с требованиями и условиями Фестиваля-конкурса;
- регистрация участников Фестиваля-конкурса;
- предварительная обработка заявок и материалов для предварительного просмотра;
- проведение Фестиваля-конкурса;
- информирование участников о сроках проведения и результатах этапов Фестиваля-конкурса;
- организация церемонии награждения победителей Фестиваля-конкурса;
- разработка сметы расходов на проведение и определение размера организационного взноса участников Фестиваля-конкурса.

### **2.4. Жюри Фестиваля-конкурса.**

В функции жюри Фестиваля-конкурса входят следующие задачи:

- проведение экспертной оценки выступлений конкурсантов в соответствии с критериями;
- определение победителей в каждой номинации: лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса, присуждение Гран-при, составление рейтинга участников;
- участие во встречах по подведению итогов с конкурсантами.

## **3. Структура Фестиваля-конкурса**

### **3.1. Этапы проведения Фестиваля-конкурса.**

**1 этап – внутренний отбор.** Проводится внутри районов и образовательных организаций с **1 марта 2025 года по 20 апреля 2025 года.**

**2 этап – межрегиональный этап.** Проводится в заочной форме с **20 марта 2025 года по 20 апреля 2025 года.**

**Номинации:**

- «Историческое краеведение»,
- «Литературное творчество»,
- «Фото(видео)репортаж».

**Заявки принимаются до 20 апреля 2025 года.**

По итогам второго этапа членами жюри Фестиваля-конкурса проводится оценка представленных материалов, определяются победители Фестиваля-

конкурса по номинациям «Историческое краеведение», «Фото(видео)репортаж», «Литературное творчество» и приглашаются на Гала-концерт **21 мая 2025 года** для награждения и участия в концертной программе, которая будет проводиться по адресу: Нижегородская область, г. Балахна, пр-т. Дзержинского, д. 38, МБУК «ДК «Волга».

**3 этап – итоговый (межрегиональный) этап проводится в очном формате 21 мая 2025 года.**

**Номинации:**

- «Патриотическая песня»,
- «Художественное слово»,
- «Хореография»,
- «Прикладное творчество».

**Прием заявок до 20 апреля 2025 года.**

### **3.2. Регистрация участников Фестиваля-конкурса:**

Для участия во всех номинациях Фестиваля-конкурса необходимо пройти электронную регистрацию по адресу:

<https://forms.yandex.ru/u/6602e034c417f344011580ec/>

С согласием субъекта на обработку персональных данных необходимо ознакомиться и отметить пункт об ознакомлении в электронной заявке (Приложение 1). Изменения в заявку можно внести через личный контакт с организаторами по адресу электронной почты [Altar.2020@yandex.ru](mailto:Altar.2020@yandex.ru) или по телефонам, указанным ниже.

Конкурсные работы, предоставляемые в электронном виде, необходимо разместить на Яндекс.Диске и прикрепить ссылку к заявке в поле «Ссылка на творческую работу» при регистрации.

**Кураторы Фестиваля-конкурса:**

Анохина Инна Андреевна, тел.: 89040576332.

Межуева Ольга Михайловна, тел.: 89200630226.

### **4. Участники Фестиваля-конкурса**

Участниками Фестиваля-конкурса являются обучающиеся и педагогические работники общеобразовательных организаций, организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций высшего образования, организаций дополнительного образования, работающая молодежь РФ, включая ДНР и ЛНР, Белоруссии и Кыргызстана.

**Возраст участников:** 14 – 35 лет.

Возрастные номинации:

14 –17 лет;

18 – 25 лет;

26 – 35 лет.

## **5. Номинации Фестиваля-конкурса:**

- «Патриотическая песня»;
- «Художественное слово»;
- «Хореография»;
- «Прикладное творчество»;
- «Историческое краеведение»;
- «Литературное творчество»;
- «Фото(видео)репортаж»;

### **5.1. Номинация «Патриотическая песня».**

#### Конкурсные требования:

- конкурсант должен представить на Фестиваль-конкурс одну песню;
- произведения могут исполняться без музыкального сопровождения (a'capella) под инструментальное сопровождение или фонограмму (минус). Фонограммы предоставляются на флеш-картах с указанием исполнителя, № трека и названия номера;
- выбранный репертуар должен соответствовать возрасту конкурсанта, его индивидуальности, и наиболее полно раскрывать его вокальные данные;
- предлагаемая тематика, связанная с событиями года (стр. 1).

### **5.2. Номинация «Художественное слово».**

#### Конкурсные требования:

- конкурсанту необходимо подготовить стихотворение (отрывок из поэмы) или прозаическое произведение патриотического содержания; чтение произведения не более 5 минут;
- подбор репертуара должен соответствовать возрасту участников;
- чтение произведений должно происходить без использования дополнительных технических средств (звукового сопровождения, мультимедийного показа);
- к участию в конкурсной программе допускаются чтецы с произведениями собственного сочинения;
- приветствуется чтение классических и современных редко исполняемых произведений в соответствии с событиями года (стр. 1).

### **5.3. Номинация «Прикладное творчество».**

#### Конкурсные требования:

- на Фестиваль-конкурс принимаются работы, связанные с событиями года (стр. 1) и демонстрирующие прикладное творчество студентов

(художественная резьба, ковка, чеканка изделий из металла, а также работы, выполненные из дерева, глины, картона, камня и других материалов);

- работа должна иметь собственное название;

- участники Фестиваля-конкурса в данной номинации предварительно присылают фото своих работ, а сами работы привозят на Фестиваль-конкурс самостоятельно;

- работы участников после проведения выставки в рамках Фестиваля-конкурса возвращаются.

#### **5.4. Номинация «Хореография».**

Конкурсные требования:

- категории участников: соло, дуэт, малые формы (до 5 человек), ансамбль (от 6 человек);

- прономинации (конкурсные разделы): классический танец, народный танец, современный эстрадный танец, национальные танцы народов России;

- конкурсные выступления участников проходят под фонограмму, записанную на флеш-накопитель в формате MP3;

- участниками исполняется один танец, продолжительность не более 5 минут;

- выбранный репертуар должен соответствовать возрасту конкурсантов, их индивидуальности и наиболее полно раскрывать хореографические данные участников.

#### **5.5. Номинация «Историческое краеведение» (ЗАОЧНО).**

Конкурсные требования:

- на Фестиваль-конкурс принимаются видео- и слайд-презентации, сюжетно связанные с событиями года (стр. 1);

- от каждого участника принимается не более 1 работы;

- количество слайдов - не более 15;

- продолжительность видеосюжета - до 5 минут;

- участие в Фестивале-конкурсе означает согласие автора на использование его работы в дальнейшем.

#### **5.6. Номинация «Литературное творчество» (ЗАОЧНО).**

Конкурсные требования:

- на Фестиваль-конкурс принимаются литературные работы собственного сочинения (стихи, проза малых форм с указанием жанра произведения), соответствующие тематике Фестиваля-конкурса;

- объём работы – до 5 печатных листов формата А4, шрифт 14, TimesNewRoman, интервал 1,5. Работа предоставляется в электронном виде;

- работа должна иметь собственное название и иметь содержание, соответствующее направленности и связанное с событиями года (стр. 1);
- работы не рецензируются.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие сочинения тематическим направлениям Фестиваля-конкурса;
- соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра;
- композиция сочинения;
- выражение в сочинении авторской позиции;
- художественное своеобразие и речевое оформление сочинения;
- грамотность сочинения.

### **5.7. Номинация «Фото(видео)репортаж» (ЗАОЧНО).**

Конкурсные требования:

- на конкурс принимаются тематические подборки фотографий, соответствующие событиям года (стр. 1), объединённые одной идеей в чёрно-белом или цветном исполнении в разных жанрах (портреты, пейзажи, репортаж с места события и др.) в количестве не более 5 снимков. Возможен коллаж или фотопрезентация.

#### **Технические требования.**

Конкурсные работы, предоставляемые в электронном виде, необходимо разместить на Яндекс.Диске и прикрепить ссылку к заявке в поле «Ссылка на творческую работу» при регистрации.

**Внимание!** При регистрации необходимо указать адрес электронной почты, на который будут высылаться: вопросы по регистрационной информации, информационные материалы от организаторов номинации, электронный вариант сертификата, диплома, грамоты за участие в Фестивале-конкурсе.

К участию в Фестивале-конкурсе не принимаются материалы, несоответствующие тематике Фестиваля-конкурса, а также в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости, плагиат.

Ответственность за достоверность указанных сведений, качество и доступность прикрепленных материалов несёт участник.

#### **Критерии оценки:**

- соответствие цели, задачам и тематике Фестиваля-конкурса;
- художественное качество;
- техническое качество;

- новизна в освещении темы;
- оригинальность подачи материала.

**Присланные на Фестиваль-конкурс фотоматериалы могут быть отклонены в следующих случаях:**

- несоответствие тематике Фестиваля-конкурса,
- низкое художественное или техническое качество,
- фотографии, выполненные смартфоном, сотовым телефоном и иными мобильными устройствами **не рассматриваются**.

**Требования к формату и качеству фотоматериалов и технические рекомендации по записи видеороликов (видеофрагментов):**

- разрешение видеозаписи 1280x720 (HD), 1920x1080 (FullHD), 4K;
- формат записи .mp4, .wmv, .avi;
- при проведении съёмки камера должна быть стационарно закреплена для исключения дрожания. Съёмка с рук не приветствуется;
- видеосъёмку необходимо вести в горизонтальной ориентации;
- аудиозапись не должна включать посторонние звуки (шум ветра, чужие разговоры и др.);
- разрешение фотографий не менее 2400\*1600;
- формат файла .jpg, .tiff, .png, .bmp;
- размер файла - не более 25 МВ;
- работа должна иметь собственное название, соответствующее одной из рекомендуемых тем.

## **6. Финансовые условия.**

Каждый участник Фестиваля-конкурса оплачивает организационный взнос в размере 800 рублей. Для коллективов свыше 3 человек - по 500 рублей за каждого. Полученные средства будут использованы на оплату работы жюри Фестиваля-конкурса, питание участников, а также на приобретение дипломов, сертификатов и поощрительных призов.

## **7. Подведение итогов Фестиваля-конкурса.**

По окончании Фестиваля-конкурса жюри выстраивает рейтинг участников:

- по результатам рейтинга жюри Фестиваля-конкурса определяет обладателя Гран-при, лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса, которые награждаются дипломами оргкомитета и поощрительными призами;

- обладателем Гран-при Фестиваля-конкурса является конкурсант, набравший наибольшее количество баллов и определяемый отдельным решением жюри;

- лауреатами Фестиваля-конкурса являются конкурсанты, которые в соответствии с рейтингом заняли 1, 2 и 3 места;

- дипломантами Фестиваля-конкурса являются конкурсанты, которые в соответствии с рейтингом заняли 4, 5 и 6 места;

По решению жюри Фестиваля-конкурса могут не присуждаться отдельные призовые места.

Конкурсанты, не ставшие обладателями Гран-при, лауреатами или дипломантами Фестиваля-конкурса, получают сертификаты участника Фестиваля-конкурса. После проведения Фестиваля-конкурса «Алтарь Отечества» в течение двух дней информация о мероприятии размещается на официальном сайте ГБПОУ «Балахнинский технический техникум» и на следующий день в сообществе БТТ «Лайф».

#### **7.1. Особые дополнения к условиям проведения.**

Получение всех прав на использование конкурсантом в своем выступлении музыки, хореографии, постановки, фото, видео, сценического костюма, реквизита и прочей собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.

Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива/отдельного исполнителя несет полную ответственность за жизнь и здоровье конкурсантов, а также за сохранность и целостность имущества участника на весь период проведения Фестиваля-конкурса.

За полученные травмы в свободное время, во время конкурсных выступлений и иных мероприятий, за несчастные случаи по неосторожности участников Оргкомитет ответственности не несет.

подавая заявку/принимая участие в Фестивале-конкурсе, каждый участник руководитель/педагог/сопровождающий подразумевает автоматическое согласие со всеми правилами и условиями данного Положения.

Все споры и разногласия, которые могут возникнуть между сторонами, не нашедшие своего разрешения в тексте данного Положения, будут разрешаться путем переговоров с Оргкомитетом на основе действующего законодательства РФ.

**Положение о проведении Фестиваля–конкурса размещается на сайте ГБПОУ «Балахнинский технический техникум» (далее – ГБПОУ БТТ) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к положению XIX Межрегионального  
молодежного фестиваля-конкурса  
«Алтарь Отечества:  
КУПНО ЗАЕДИНО - ВМЕСТЕ ЗАОДНО!»  
с международным участием

Письменное согласие на предоставление и обработку своих персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(адрес, паспортные данные: номер, серия, сведения о дате выдачи и выдавшем органе)

именуемый в дальнейшем «Субъект персональных данных», принимаю решение о предоставлении своих персональных данных и даю согласие на их обработку своей волей и в своем интересе Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Балахнинский технический техникум» (г. Балахна, ул. Ульяновой, дом 82), именуемому в дальнейшем «Оператор», на следующих условиях:

1. Субъект персональных данных дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, при этом описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», для оформления пакета документов XIX Межрегионального молодежного фестиваля-конкурса «Алтарь Отечества: «КУПНО ЗАЕДИНО - ВМЕСТЕ ЗАОДНО!» с международным участием.

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

- дата и место рождения;

- контактная информация;
- биографические сведения;
- сведения об образовании (образовательная организация);
- сведения о месте работы (город, название организации, должность);

3. В соответствии с пунктом 4 статьи 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных.

4. Срок действия данного согласия устанавливается до 5 июня 2025 года.

5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом персональных данных путем направления Оператору письменного сообщения об указанном отзыве в произвольной форме, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2025 г.

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Руководитель образовательной организации

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

## УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства образования и  
науки Нижегородской области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

СОСТАВ  
ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА  
XIX Межрегионального молодежного фестиваля-конкурса  
«Алтарь Отечества: КУПНО ЗАЕДИНО - ВМЕСТЕ ЗАОДНО!»  
с международным участием

Председатель:

Перенкова Елена - заместитель министра министерства образования  
Викторовна и науки Нижегородской области

Члены  
организационного  
комитета:

Поляшова - начальник управления профессионального образования  
Наталья и воспитания министерства образования и науки  
Александровна Нижегородской области

Сибирякова - начальник отдела профессионального образования  
Ольга управления профессионального образования и  
Викторовна воспитания министерства образования и науки  
Нижегородской области

Громина Юлия - консультант отдела профессионального образования  
Андреевна управления профессионального образования и  
воспитания министерства образования и науки  
Нижегородской области

Блинков - директор ГБПОУ «Балахнинский технический  
Владимир техникум»  
Игоревич

Табакова Анна - и.о. заместителя главы администрации Балахнинского  
Евгеньевна муниципального округа по социальным вопросам (по  
согласованию)